

Curso de Iniciación a la Docencia Universitaria Año 2020

Fundamentación

El presente curso está dirigido a Auxiliares de Segunda y Adscriptos a la docencia de las carreras que se dictan en la Universidad del Gran Rosario. La finalidad es poder brindarles las herramientas necesarias para introducirlos en el acontecer docente a nivel universitario. Para ello se propondrá un trayecto virtual secuenciado por los diferentes módulos, en donde los participantes podrán encontrar diversos recursos explicativos y reflexivos acerca de las temáticas a abordar.

El objetivo es que logren comprender la complejidad de la práctica docente proporcionando algunas de las herramientas necesarias para la planificación, desarrollo y evaluación de la docencia.

Objetivos generales

- Desarrollar conocimientos, competencias y actitudes necesarias para desempeñarse en las actividades relativas a la docencia en el nivel superior universitario.
- Analizar y comprender las características específicas del nivel superior universitario.
- Desarrollar las capacidades necesarias para favorecer el proceso de planificación, desarrollo y evaluación de la docencia.
- Comprender la complejidad y multideterminación de los procesos pedagógicos – institucionales.
- Desarrollar capacidades reflexivas en torno a los procesos de innovación pedagógica

Contenidos

Módulo 1 - Historia y lineamientos

Historia de UGR. Funcionamiento de la institución. Orientación hacia la comunidad. ¿Qué se espera de los Auxiliares de Segunda y Adscriptos a la docencia en la UGR? Proyección a futuro como docentes. Normativa institucional. Reglamentos. Lineamientos educacionales del UGR Virtual.

Bibliografía

- Estatuto académico de la UGR. Resolución 3461/019.
- Reglamento General de Carrera Académica. Resolución C.S. Nº 11/2029 UGR.
- Reglamento de Auxiliares de Segunda. Resolución 032/2011 IUGR. Abril 6, 2011.
- Modificatoria del Reglamento de Auxiliares de Segunda. Resolución 033/2013 IUGR. Mayo 8, 2013.
- Reglamento de Adscripción a la Docencia Universitaria. Resolución C.S. Nº 010/2020 UGR. Marzo 12, 2020.
- Reglamento UGR Virtual. Resolución C.S Nº 018-2019 UGR. Mayo 15, 2019.
- Universidad del Gran Rosario. Documento de Autoevaluación Institucional. Rosario, 2019.

Módulo 2 - Estrategias pedagógico-didácticas

La planificación pedagógico-didáctica y los niveles de concreción de las intenciones educativas. Triángulo pedagógico. Estrategias de enseñanza. Estructuración del tiempo. Inicio, desarrollo y cierre. Instrumentos propios del diseño curricular. Para ello se contemplarán ocho variables básicas (Guitrz y Palamidessi, 1998):

1. Metas, objetivos o expectativas de logro: Narración de estos, áreas involucradas en su formulación (procedimental, conceptual, actitudinal).
2. Selección del/de los contenidos: Tipos de contenidos (especificados en los objetivos). Criterios para la selección.
3. Organización y secuenciación del/de los contenidos: considerar los aspectos del conocimiento que resultan obligatorios. Clases de secuencias (lineales, concéntrica, espiralada).
4. Tareas y actividades: actividades centradas en el docente y centradas en los estudiantes. Criterios de selección propuestos por Raths. Trabajo colaborativo y en red.
5. Participación de los estudiantes.
6. Organización del escenario.

Bibliografía

- Feldman, D (2010). Didáctica general. 1a ed. Buenos Aires. Ministerio de Educación de la Nación.

- Gvirtz, S y Palamidessi, M (1998). El ABC de la Tarea Docente: Currículum y Enseñanza. Grupo Editor Aique. Capital Federal. Primera edición.
- Anijovich, R y Mora, S (2009) Estrategias de enseñanza. Otra mirada al quehacer en el aula. Grupo Editor Aique. Buenos Aires. Argentina.
- Recursos para e-planificar. Cinco Pasos. UGR Virtual.
- Entornos virtuales. Cinco Pasos. UGR Virtual.

Módulo 3 - Diseño instruccional

Introducción al diseño instruccional. Materiales y recursos educativos. Hipertexto e hipermodalidad. Programas y herramientas digitales para diseño y creación de recursos educativos.

Bibliografía

- Texto base - UGR Virtual.

Módulo 4 - Clasificación de actividades y aplicación en clases

Actividades centradas en el docente. Exposición dialogada. Exposición magistral. Actividades centradas en el alumno. Individuales (análisis de casos, resolución de problemas, etc). Grupales (Philip 66, torbellino de ideas, foro, etc). Trato y motivación de los estudiantes. Dirección de la clase. Creación del entorno para el aprendizaje crítico. Atraer a los estudiantes al razonamiento disciplinar.

Bibliografía

- Bain, K (2007). Lo que hacen los mejores profesores de universidad. Traducción. Óscar Barberá. Universitat de València.
- Schön, D (1992). La formación de profesionales reflexivos. Paidós. Barcelona.
- Ferreyra, H. y Pasut, M. (1998). Técnicas grupales. Elementos para el aula flexible. Autor-Editor. Buenos Aires.
- Perkins, D (2010). Aprendizaje Pleno. Principios de la enseñanza para transformar la educación. Introducción. Paidós. Buenos Aires

Módulo 5 - Evaluación

¿Qué significa evaluar? Intenciones y funciones de la evaluación. Confección de la tabla de especificación como herramienta de evaluación. Instrumentos orales y escritos. Estrategias virtuales. Evaluación sumativa. Evaluación formativa. Evaluación en proceso.

Bibliografía

- Maggio, M (2018). Reinventar la clase en la universidad. Paidós. Buenos Aires.
- Feldman, D (2010). Didáctica general. Primera edición. Buenos Aires. Ministerio de Educación de la Nación.
- Araujo, S (2006). Docencia y enseñanza. Una introducción didáctica. Buenos Aires. Universidad Nacional de Quilmes Editorial.

Módulo 6 - Tutorías y promoción de la cultura universitaria

Sistema de Tutorías y Promoción de la Cultura Universitaria de la UGR. Tutorías en el ingreso, la continuidad y el egreso de los estudiantes de las carreras de grado y pregrado. El acompañamiento como política institucional orientada a docentes y estudiantes. La función tutorial y mediadora del auxiliar de primera y de segunda como promotora de aprendizajes significativos en los estudiantes. Las estrategias de aprendizaje como herramientas que facilitan la comprensión en el aula universitaria.

Bibliografía

- Anexo Resolución N° 201/2018 Sistema de Tutorías y Promoción de la Cultura Universitaria.
- Borgobello, A., & Peralta, N. (2006). Qué funciones tutoriales describen las resoluciones que norman el rol de los auxiliares de segunda (estudiantes) en la Universidad Nacional de Rosario. In *XIII Jornadas de Investigación y Segundo Encuentro de Investigadores en Psicología del Mercosur*. Facultad de Psicología- Universidad de Buenos Aires.
- Cardozo-Ortiz, C. E. (2011). Tutoría entre pares como una estrategia pedagógica universitaria. *Educación y Educadores*, 14(2).
- Carlino, P. (2003). Alfabetización académica: un cambio necesario, algunas alternativas posibles. *Educere*, 6(20), 409-420.
- Piedrahita, M. V. A., & Mendoza, M. Á. G. (2010). El “oficio” de estudiante universitario: afiliación, aprendizaje y masificación de la Universidad. *Pedagogía y saberes*, (33), 85-97.
- Pintrich, P., D. Smith, T. García & W. MC Keachie (1991) *A manual for the use of the Motivated Strategies for Learning Questionnaire (MSLQ)*. Michigan: National Center for Research to Improve Postsecondary Teaching and Learning. University of Michigan.

- Ramírez Plasencia, D., & Chávez Aceves, L. (2012). El concepto de mediación en la comunidad del conocimiento. *Sinéctica*, (39), 01-16.

Metodología

Los asistentes contarán con actividades asincrónicas con el objetivo de recuperar y vehiculizar los conocimientos abordados, como también con espacios para el diálogo, las dudas y las preguntas entre pares y con los docentes. Todo ello se realizará mediante la plataforma UGR Virtual. Además se realizarán encuentros sincrónicos mediante plataforma Meet, de una duración de 45/60 minutos aproximadamente. Estos mismos, quedarán grabados y disponibles para su recuperación dentro del entorno virtual. La duración del curso es de 20 hs.

Evaluación

Durante el cursado de los Módulos se prevé la realización de actividades evaluativas mediante la presentación de trabajos prácticos que aborden los diversos temas propuestos en los contenidos. El Curso se aprobará con la presentación de un trabajo final escrito de carácter individual sobre ejes problemáticos propuestos de no más de 10 páginas.

Fecha de Inicio: 14 de Octubre de 2020.

Encuentros sincrónicos: seis encuentros los días miércoles a las 19 hs.

De acuerdo a la cantidad de inscriptos podrá sumarse otro turno por la mañana.

Destinatarios: Adscriptos y Auxiliares de segunda de la UGR.

Certificaciones: se entregarán certificados de aprobación.

Sin costo para Adscriptos y Auxiliares de segunda de la UGR.

Inscripción sujeta a cupo: <https://forms.gle/e29HpsaV1oTHXx98A>

Informes y consultas: secacademica@ugr.edu.ar

Equipo docente

- Lic. Natalia Berra (Coordinadora)



- Lic. Soledad Cantoni (Área de Tutorías y Promoción de la Cultura Universitaria)
- Lic. Antonella Klug (Área UGR Virtual)